

## “Tirocinio e Insegnamento”

### Progetto per l'accoglienza degli studenti nelle scuole

#### **PROPOSTA**

L'intento del progetto è quello di sfruttare appieno le possibilità fornite dai rapporti attuali tra il Conservatorio e le istituzioni territoriali, rafforzando e attivando convenzioni con le scuole statali d'interesse agli studenti per garantire una formazione che sia il più possibile completa in materia di insegnamento. Pertanto, si propone l'attivazione di un percorso di tirocinio/affiancamento per gli studenti nelle scuole con la possibilità di realizzare concerti mediante una borsa di studio messa a disposizione dal Conservatorio “A. Casella”. Il progetto verrà coordinato dalla studentessa tutor di riferimento.

#### **FINALITÀ**

Si ritiene che poter mettere ‘in campo’ tutte le competenze didattiche acquisite sia il metodo più efficace per il pieno sviluppo formativo di un insegnante. Infatti, l'obiettivo fondante del Conservatorio “A. Casella” è quello di fornire agli studenti gli strumenti necessari per poter interagire con un contesto di insegnamento che coinvolge sempre più musicisti.

La Consulta degli studenti ritiene che attivando questo percorso si incrementerebbe di molto la qualità di formazione delle competenze degli studenti di Ateneo.

#### **DURATA**

La durata del progetto è relativa all'anno corrente, con tacito rinnovo annuale.

#### **CONTENUTI**

Nel dettaglio la realizzazione del progetto prevede due possibili ambiti di partecipazione:

1) Affiancamento dei docenti nelle scuole in orari di mattina/pomeriggio per le materie musicali.

Si svolgeranno lezioni/concerto con l'esecuzione di brani musicali a tema libero e l'eventuale prova dello strumento da parte degli allievi. Ogni modulo comprende 6h di affiancamento nelle lezioni del docente, nelle quali è richiesta allo studente una partecipazione attiva volta all'apprendimento delle modalità di svolgimento delle lezioni tramite il proprio strumento.

2) Svolgimento di laboratori con concerti a tema nelle scuole, sulla base dei progetti e delle attività programmate annualmente. In questa occasione ci sarà la possibilità di presentare il proprio strumento.

#### **DESTINATARI**

Il progetto è indirizzato a tutti gli studenti che:

- abbiano l'interesse per la materia dell'insegnamento
- abbiano nel piano di studi la possibilità di inserimento crediti nella sezione “materia a scelta”, “laboratori”, “tirocini”.

#### **REQUISITI D'ACCESSO**

Essere allievi di un percorso accademico di primo o secondo livello.

#### **ACQUISIZIONE CREDITI/RIMBORSO TRAMITE BORSA DI STUDIO**

In relazione ai rispettivi due punti del progetto sopra citati, lo studente acquisirà:

1) Affiancamento dei docenti: 1 credito formativo per ciascun modulo, che rientrerà nelle sezioni “materia a scelta”, “laboratori”, “ tirocini” previste dai rispettivi piano di studio. Inoltre, lo studente potrà elaborare una relazione conclusiva del percorso al fine di ottenere un ulteriore credito aggiuntivo. La stesura finale dovrà essere redatta e mandata via mail al M° Claudio Trovajoli - [c.trovajoli@gmail.com](mailto:c.trovajoli@gmail.com).

2) Svolgimento di laboratori: un rimborso spese tramite borsa di studio, che verrà erogata in base alle ore svolte nelle formazioni di ensemble.

### **TUTOR DI RIFERIMENTO**

Viene designata in qualità di tutor di riferimento la studentessa Valentina Gulizia, rappresentante della Consulta degli Studenti. La studentessa si occuperà di fornire alla scuola accogliente i fogli firma necessari per l'apposizione delle presenze degli allievi del Conservatorio.

Mail: [valegulizia@gmail.com](mailto:valegulizia@gmail.com)

Tel: +39 3313210505.

L'Aquila, 20 aprile 2022

Il Direttore  
M° Claudio Di Massimantonio

